TENSION SEXUELLE: MODE D'EMPLOI

Maxx, avec la participation de Playboy

« Tension Sexuelle: Mode d'emploi »

L'ebook « *Tension Sexuelle: Mode d'emploi* » a fait l'objet d'une déclaration auprès de la SACD en septembre 2009. Tous les droits de l'Ebook « *Tension Sexuelle: Mode d'emploi*» appartiennent à Bluesteel Interactive et à ses gestionnaires.

L'ebook « *Tension Sexuelle: Mode d'emploi* » est protégé par les dispositions du code de la propriété intellectuelle. Toute reproduction, copie ou modification des contenus de l'ebook à des fins autres qu'un usage privé n'est possible qu'après autorisation écrite des gestionnaires de Bluesteel Interactive

Toute reproduction ou modification du contenu de L'ebook « *Tension Sexuelle: Mode d'emploi*» sous quelque forme que ce soit, non autorisée par les gestionnaires, est strictement interdite et passible de poursuites civiles ou pénales qui répriment en particulier les atteintes au droit d'auteur, aux droits voisins, aux droits des producteurs de bases de données ainsi qu'aux systèmes de traitement automatisé de données.

Avertissement : pour éviter que *« Tension Sexuelle: Mode d'emploi »* ne termine sur une plateforme d'échange de contenu peer to peer de manière illégale, chaque ebook possède une clé d'identification unique cachée et le propriétaire de chaque ebook peut ainsi être identifié.

De toutes les façons, je vous assure qu'une fois que vous aurez découvert les conseils et astuces de l'ebook, vous n'aurez pas envie que la terre entière s'en empare ! Au contraire, vous tiendrez à garder ce nouveau savoir pour vous.

Bluesteel interactive © tous droits réservés

Introduction

Avez-vous déjà pensé à ce qui crée « l'étincelle » lors d'une interaction avec une femme?

Quel élément charge l'atmosphère en électricité sexuelle lorsque vous discutez ensemble?

C'est la **tension sexuelle**, et une fois que vous aurez bien compris de quoi il s'agit, il vous sera possible de la créer délibérément.

J'ai lu de nombreux articles qui cherchaient à expliquer comment aborder efficacement les femmes. Certains misent tout sur la bonne technique. D'autres mettent en avant la nécessité d'avoir un bon inner game. Je pense qu'ils ont tous raison.

Néanmoins, dans le cas qui nous intéresse, la technique n'a rien à voir avec des gestes ou des paroles spécifiques. Il s'agit ici d'avoir le bon timing et de faire preuve de sang-froid.

Tout d'abord, quelles sont vos intentions ?

Cherchez-vous à vous faire une nouvelle amie ?

Une nouvelle copine avec qui bavarder au téléphone ?

Allez-vous essayer ensemble de percer les secrets de l'univers ?

Probablement pas. **Vos intentions sont d'ordre physique.**

La drague est un jeu physique. Son but est souvent le sexe.

Avez-vous déjà été tellement excité par une fille que, quoi qu'elle dise, vous aviez envie de coucher avec elle ?

Il vous fallait l'avoir, et rien n'aurait pu vous faire changer d'avis.

Ce **désir** est la base de toute tension sexuelle.

Je ne suis pas en train de vous conseiller de laisser libre cours à votre excitation sexuelle lorsqu'une femme vous plait mais ce désir primaire est fondamental si vous voulez créer l'étincelle qui fera toute la différence.

Nous allons voir par la suite comment vous servir efficacement de votre désir.

Gardez aussi à l'esprit que pour qu'il y ait une tension sexuelle, il faut qu'il y ait attraction... des deux côtés !

Pas besoin de vous expliquer ce qui vous attire, vous. Mais en ce qui la concerne, c'est la dominance et le mystère qui seront les clés de son attirance pour vous.

La Tension Sexuelle : un sujet souvent abordé et rarement compris

Une forte tension sexuelle est essentielle lorsque vous voulez accélérer les choses pour parvenir à une interaction physique.

C'est grâce à cela que certains players parviennent constamment à coucher avec des femmes dans les 2 à 4 heures qui suivent une rencontre.

Alors, qu'est-ce que la tension sexuelle ?

Peut-être avez-vous entendu dire qu'il s'agit du fait de flirter en taquinant une fille (*cocky and funny*), ou de lui montrer de manière explicite votre intérêt sexuel tout en prétextant de fausses barrières et obstacles.

D'autres écoles de pensée conseillent par exemple d'utiliser le mot "sexy" pour montrer votre intérêt sexuel.

Et il existe aussi bien sûr la bonne vieille méthode PNL – utilisation de schémas linguistiques visant à provoquer l'apparition de pensées "sexuelles" dans l'esprit d'une femme.

Certaines de ces techniques sont plus efficaces que d'autres et pourraient vous aider, en fonction de votre niveau dans le game.

Je préfère vous proposer une définition très épurée de ce qu'est la tension sexuelle. Pour moi, elle **se base avant tout sur un véritable désir sexuel**, et sur la façon d'attiser l'attirance ressentie par une femme.

Pensez-y, vous êtes un homme et vous êtes la conséquence d'une évolution qui a eu lieu sur plusieurs millions d'années. Ça n'est absolument pas logique que vous ayez tout à coup besoin d'utiliser des schémas linguistiques complexes pour parvenir à vos fins avec une femme. Ce devrait être plus naturel.

Exciter une femme et coucher avec elle est une chose simple.

J'en reviens à ma définition:

> **La tension sexuelle est la présence d'un état d'excitation sexuelle contrôlée, en l'absence de toute volonté sexuelle manifeste.**

C'est tout.

Ça vous paraît facile? Très bien. Le seul défi ici consiste à véritablement contrôler votre état d'excitation sexuelle.

La plupart des hommes sont excités en réaction à quelque chose, et pas parce qu'ils le décident.

C'est précisément ici que la notion de contrôle prend toute son importance. Au lieu de chercher désespérément à coucher avec des femmes, c'est vous qui décidez lorsqu'une femme vous excite ou pas.

Tout est question de concentration. Lorsque le moment vous semble propice, vous créez une tension sexuelle en exacerbant votre désir sexuel pour une femme, **mais sans lui faire aucune avance sexuelle explicite.**

Vous vous concentrez sur elle en dirigeant votre énergie vers elle, mais sans parler de sexe.

Vous maintenez une sorte d'ambiguïté, ce qui vous permet de garder son attention concentrée sur vous.

Elle perçoit votre état d'excitation, et elle se sent libre de continuer à s'amuser sans être gênée (étant donné que vous ne parlez pas de sexe).

Ses pensées prennent ensuite d'elles-mêmes une direction sexuelle.

Son état d'esprit est influencé par le votre, et elle commence à se sentir excitée…

L'Excitation Sexuelle Contrôlée

Pour que la femme en face de vous soit excitée, vous devez l'être également. Cet état d'excitation est important.

Pourquoi? Tout d'abord, les femmes aiment le sexe. Un homme sexuel a une grande valeur aux yeux des femmes car il peut leur donner du plaisir.

Les femmes sont attirées par les hommes qui aiment les femmes.

Si vous n'êtes pas sexuel, vous leur semblez inutile, à moins que vous ne puissiez leur donner quelques conseils sur la mode. ;)

La deuxième raison est un peu plus subtile. Il s'agit d'un phénomène qui s'appelle le "transfert d'humeur".

Vous êtes-vous déjà trouvé de très mauvaise humeur au moment de rencontrer un de vos amis, qui lui était de très bonne humeur?

Votre humeur a alors probablement changé, et vous vous êtes

retrouvé en train de sourire en dépit de votre état initial. L'humeur de votre ami a été plus puissante que la vôtre.

Comment vous sentez-vous lorsque vous êtes en présence de quelqu'un de nerveux? Vous êtes sûrement nerveux vous aussi!

Si vous vous retrouvez avec une fille, disons votre copine, et qu'elle vous montre de manière évidente son excitation sexuelle, alors vous commencerez certainement à être excité aussi, tout simplement parce qu'elle l'est.

Le transfert de l'humeur est **le niveau le plus basique de la communication humaine**, plus particulièrement quand il s'agit d'une émotion aussi puissante que l'excitation sexuelle.

Vous voyez où je veux en venir?

Certains d'entre vous sont probablement sceptiques et se disent que cette histoire de transfert d'humeur n'est qu'un tas de conneries.

Je vous garantis que ça ne l'est pas.

Essayez donc.

Adoptez une attitude joueuse et observez comment les gens réagissent autour de vous. Montrez-vous déprimé ou en colère et observez ce qui se passe.

Ce qui est sûr, c'est que le transfert d'humeur **s'effectue par une communication non verbale**.

Lorsque vous êtes excité, votre voix trahit subtilement (ou pas) votre état, tout comme le font vos expressions faciales, vos yeux, votre manière de toucher, votre langage corporel et un million d'autres petites choses (trop nombreuses pour que vous puissiez espérer les maîtriser !).

Si vous êtes attirant (dominant et mystérieux), la fille que vous

draguez adoptera votre humeur. Si vous êtes faible, anxieux et « en demande » par rapport à elle, alors elle vous rejettera et adoptera une attitude opposée à la vôtre.

Très souvent, je vois des mecs qui se forcent ou font semblant d'être excités. Ils le font trop tôt et il ne s'agit pas de leur véritable humeur.

Ils regardent cette fille de haut en bas et lui parlent d'une voix de "dragueur" pour essayer de créer une atmosphère propice au sexe.

Cela ne fonctionne pas car **il n'y a pas de véritable excitation chez le mec.** Par ailleurs, souvent cette attitude vient trop tôt, avant que la fille ait mérité ce genre d'intérêt.

Pour créer une tension sexuelle, tout se joue dans votre tête !

Comment contrôler votre excitation

Il est crucial de savoir vous contrôler. Si vous êtes nerveux ou mal à l'aise, vous n'arriverez pas à être excité sexuellement.

Ps : Ce contrôle n'est pas seulement crucial pour la drague, mais dans la vie en général. Il vous permettra de rester calme, heureux et plus productif.

Le meilleur moyen de rester calme et à l'aise dans une situation sociale **est d'en avoir l'habitude**.

Essayez d'être plus sociable, sortez (en restant sobre) et entraînez-vous à aborder et à parler à des femmes.

Il est recommandé de pratiquer la méditation, d'avoir un régime équilibré, d'éviter tout ce qui pourrait avoir un effet négatif, comme les abus de drogue, de télé ou d'Internet (la pornographie en particulier) et de faire régulièrement de l'exercice.

En ce qui me concerne, le simple fait de penser à me détendre

lorsque je suis en train de parler à une femme s'est révélé être très efficace.

Dans la plupart des cas, être détendu suffira pour qu'une femme s'intéresse à vous.

Pour la partie "excitation", l'augmentation du niveau de testostérone dans votre organisme aura un effet incroyable.

Vous pouvez augmenter votre niveau de testostérone de manière naturelle **en faisant de la musculation**, en consommant des suppléments alimentaires contenant du zinc, en mangeant beaucoup de protéines animales et, si possible, en ayant **des rapports sexuels fréquents.**

Vous savez déjà comment être excité, vous le faites tout le temps inconsciemment...

Lors de vos conversations avec des femmes, essayez de les imaginer nues, ou imaginez-vous en train de coucher avec elles, ou n'importe quel autre petit fantasme qui vous fait l'effet désiré.

Un de mes wings particulièrement doué pour le game, m'a confié qu'il imaginait toujours les filles en train de le sucer quand il leur parlait. Quand il m'a dit ça, je me suis dit : *« quel psychopathe » !*

Mais c'est vrai qu'il semblait capable de fasciner les filles avec sa conversation. Il était toujours dans des conversations **très intenses** avec les filles qu'il abordait … et il dégageait une sexualité forte.

En fait, ce mec pouvait transformer en flirt intense, les sujets de conversation les plus ennuyeux.

Le plus important donc, c'était son état d'esprit. Imaginer ce qu'il voulait faire avec ces filles, en les voyant « en pleine action », plutôt que de les considérer comme des adversaires qu'il lui fallait conquérir ou impressionner.

Créer la Tension

La société actuelle nous a programmé à cacher nos désirs sexuels jusqu'à ce que cela soit sans « danger » de les exprimer.

Les hommes ont peur d'effrayer les femmes en étant trop sexuels ou trop directs. **Cette crainte est tout à fait justifiée.**

S'il vous est déjà arrivé de parler sexe trop tôt avec une femme, vous savez de quoi je parle.

En général, elles se mettent instantanément à se méfier de vous et à vous cataloguer « pervers ».

Alors, comment utiliser ce désir sexuel pour parvenir à vos fins?

En le transformant en tension.

La tension est une extension de l'élément « mystère » que vous apportez à la conversation.

Il y a deux façons d'être mystérieux avec une femme:

- 1/ Ne pas lui laisser clairement savoir si elle vous plait
- 2/ Maintenir son attention concentrée sur vous, en restant ambiguë et en ne répondant pas à toutes ses questions.

Appliqué à la tension sexuelle, le mystère signifie que vous devez vous mettre dans un état sexuel, **mais sans verbaliser votre désir.**

Si vous verbalisiez votre désir sexuel, cela pourrait lui plaire… ou pas. De toute façon, elle saurait maintenant où vous en êtes – elle ne douterait plus de votre intérêt.

Ça n'est pas une mauvaise chose, **mais ça n'est pas l'idéal.** La demoiselle vous aurait alors cerné, et elle saurait que vous avez envie d'elle, ce qui lui donnerait la possibilité de vous oublier et de se passer à autre chose. Vous seriez un problème "résolu".

Par ailleurs, quand vous verbalisez un intérêt sexuel, cela met la fille dans une position **où elle doit donner son accord.**

Il faut qu'elle admette de manière consciente que votre interaction va la mener à un rapport sexuel.

Une fois encore, ça n'est pas une mauvaise chose, mais ça n'est pas l'idéal. **Cela peut créer un blocage dans son esprit.**

Imaginez que vous vous trouvez face à un coffre fermé. Vous l'ouvrez et vous y trouvez des pièces d'or. À présent, posez-vous la question suivante: Quand ce coffre était-il le plus intéressant?

Bien sûr, c'est super d'avoir trouvé ces pièces d'or, mais une fois que vous les avez, le mystère disparaît.

Mais tant que vous ne saviez pas ce qu'il contenait, ce coffre pouvait totalement occuper votre esprit et votre attention.

Cette même théorie peut s'appliquer aux interactions entre les hommes et les femmes.

Les techniques pour créer la Tension Sexuelle

Nous pouvons faire augmenter la tension en ajoutant une part de mystère grâce aux techniques suivantes:

Le vocabulaire chargé en connotations:

Lorsque vous décrivez quelque chose ou que vous racontez une anecote, utilisez des termes qui peuvent avoir une **connotation sexuelle** comme :

"enfoncer, dur, profond, humide, palpitant, langue, plaisir, lèche, touche, exciter, désir, etc…"

Par exemple:

"Je suis allé courir hier soir, et ça m'a vraiment fait du bien de

sentir bouger et transpirer mon corps. J'ai retiré mon tee-shirt et je pouvais sentir le vent sur ma peau. Il a commencé à pleuvoir, et je me suis d'abord dit que j'allais rentrer, mais ensuite, j'ai décidé de faire un truc un peu fou. J'ai continué à courir, encore et encore, et je me suis retrouvé mouillé de la tête aux pieds.

Quand je suis arrivé chez moi, mon coeur battait fort, ma tête palpitait, et je mourrais de faim. J'ai regardé dans le frigo, mais je n'avais que de la viande que je gardais pour plus tard… J'ai finalement trouvé un morceau de gâteau, et je l'ai saisi dans mes mains comme un homme des cavernes, et je l'ai léché sur mes doigts."

Bref, vous avez compris le concept…

Les double sens:

Le principe est simple. Dire des phrases qui, hors de leurs contextes, pourraient avoir rapport au sexe.

Voici quelques exemples:

- je peux voir que tu es chaleureuse au fond
- j'aime que tu t'ouvres à moi
- tu es une fille rapide
- faisons-le
- viens avec moi
- on viendra ensemble
- je vais te faire venir
- je sais ce dont tu as besoin

Le storytelling sensuel:

Racontez des histoires en décrivant votre expérience par des termes sensuels, comme:

- le contact de l'eau était si rafraîchissant sur ma peau.
- c'était si bon d'avoir bien chaud en jouant au volley et ensuite d'aller se tremper dans l'eau.
- j'adore la texture épaisse et douce des milk-shakes à la vanille.
- quand je fais du sport, j'adore transpirer et vraiment y aller à fond.

Cette technique est très similaire à celle du "vocabulaire chargé de connotations", mais met moins l'accent sur des termes sexuels. Il faut ici essayer de faire ressentir vos sensations à la femme à qui vous parlez.

Contact physique (ou kino):

Le meilleur moyen d'exciter une femme est de la toucher. Le kino est un élément de la séduction qu'il vous faut absolument maîtriser. Entraînez-vous autant que possible.

Si vous pouvez toucher une femme en utilisant un parfait équilibre entre force et sensualité, alors son corps va "s'allumer" entre vos mains. On ne peut pas faire plus sexuel que ça.

Lorsque vous utilisez à bon escient les deux formes de contact que nous allons expliquer maintenant, vous parviendrez à créer une tension sexuelle par votre simple toucher.

La plupart de ces contacts sont innocents (non-sexuels), mais si vous y ajoutez quelques contacts manifestement sexuels, vous l'exciterez vraiment.

Kino accidentel:

Essayez de la toucher de manière innocente très fréquemment. Il vous faut cependant avoir une « bonne raison ». Ne la touchez pas pour le simple fait de la toucher.

Kino volontaire:

Lorsque vous la touchez sans raison valable, ajoutez-y de l'ambiguïté et rendez-la nerveuse en vous tenant tout près de ses zones érogènes, mais sans les toucher véritablement.

Passez votre main en haut de ses hanches, tout près de ses seins.

Posez votre main juste au-dessus de ses fesses.

Coincez votre petit doigt au niveau de la taille de son jean. Penchez-vous pour respirer l'odeur de son cou, mais ne l'embrassez pas.

Coincez-la dos à un mur de manière joueuse, puis libérez-la, sans explications.

Son attention sera concentrée sur vous, et alors que son excitation augmentera sans cesse, elle commencera à se demander :

- *"Est-ce qu'il a vraiment voulu dire ça?*
- *Est-ce qu'il a fait exprès de me toucher?*
- *Est-ce qu'on va coucher ensemble?"*

L'ambiguïté de la situation fera augmenter son excitation d'un cran.

Kino Escalation

Rien qu'en touchant une femme vous allez à la fois installer un certain confort entre vous mais aussi créer une véritable attraction.

Ce geste simple, ne doit pas pour autant être fait n'importe comment. Si vous vous montrez trop insistant ou maladroit, vous allez mettre votre cible mal à l'aise et votre game risque d'en prendre un coup. De même, si votre façon de faire n'est pas instinctive, la fille risque fortement de s'en rendre compte.

La progression active

Il existe différentes étapes dans votre escalade de kinos. Comment voulez vous ne serait-ce qu'embrasser une femme si elle n'est pas à l'aise dans vos bras ?? Il paraît évident que pour parvenir à ses lèvres, **il faudra petit à petit pénétrer dans l'intimité de sa cible.**

Beaucoup de séducteurs le feront de manière trop intrusive et de ce fait, essuieront pas mal d'échecs.

Quelles sont les différentes étapes de notre progression ? Je vais tentez de vous donner un maximum d'exemples pour chaque partie :

1ère étape : épaules, bras, poignet

Commençons par des choses simples, n'oubliez pas que vous venez de faire sa connaissance.

- Lorsque vous lui faites la bise, placez votre main sur son bras puis remontez légèrement vers son épaule par exemple.

- Les femmes ont souvent des bracelets, une belle montre ou d'autres objets. Vous pouvez non seulement baser votre opener sur ce bijou, mais vous avez aussi la possibilité de toucher son poignet.

2ème étape : la main

Il n'y rien d'insurmontable à toucher cette partie du corps. Certains s'imaginent que le contact avec la main est quelque chose d'intime, je vous assure qu'il n'en est rien.

- Le palm reading (lire les lignes de sa main) me semble une bonne méthode pour cette étape, avec votre doigt vous pourrez, de plus, suivre les discontinuités de sa paume.
- De même, pour marquer une quelconque réussite, vous pouvez lui en « taper cinq ». Gardez alors un petit moment sa main au contact de la votre puis relâchez la bien sûr.
- En prenant sa main, guidez la quelque part.

3ème étape : Dos, bras, jambes

Dans cette étape **on va surtout chercher à orienter notre conquête.** Lorsque vous vous déplacez quelque part avec elle, et que par exemple vous lui ouvrez la porte, guidez la en plaçant votre main au creux de son dos (pas trop bas hein !).

De même si vous l'accompagnez, donnez-lui votre bras. Vous pouvez par exemple associer votre geste à une petite phrase du style : « *Voyons si tu sais te comporter comme une femme élégante* ». Je vous assure que ces petits gestes anodins installeront un bon confort entre vous.

Enfin, essayez de mettre en contact vos jambes avec les siennes puis vous placerez innocemment votre main sur sa cuisse à certains moments :) . Vous remarquerez d'ailleurs qu'un certain nombre de femmes opèrent de la même façon.

4ème étape:

Il s'agit du moment où vous allez **enlacer votre cible.** Un bon exemple de push/pull en lien avec cette idée : « *Tu sais que t'es insupportable toi, viens la.* ». Vous pouvez de même la prendre dans vos bras pour multiples raisons, c'est comme tout, cela dépend surtout du contexte, de vous. Je vous donne juste quelques pistes.

5ème étape : Son visage, son cou, ses cheveux

Beaucoup d'hommes font l'erreur de toucher cette zone trop vite, sachez qu'il s'agit d'**un des derniers remparts de l'intimité d'une femme avant le baiser**, donc ne la brusquez pas.

Commençons doucement avec le cou. Dites lui par exemple : « *Je te sens tendu, tu ne dois pas avoir l'habitude d'être avec des beaux garçons. Je vais te faire un petit massage dont j'ai le secret, tu m'en diras des nouvelles.* »

De même, vous avez la possibilité de sentir son doux parfum qui vous rappelle soit disant vaguement quelque chose :)

Pour toucher tendrement son visage, vous pouvez feindre de lui enlever un cil et vous glissez votre doigt délicatement jusqu'à la commissure de ses lèvres. Cela peut être un cil ou une goutte de café, qu'importe, le tout étant d'être délicat dans votre approche.

Lors de cette phase, rapprochez vous légèrement de votre cible, notamment votre visage. Votre voix doit se faire plus apaisante, plus chaude et votre regard plus présent et expressif.

Vous y êtes presque. Faites un léger compliment sur ses cheveux et touchez les, si elle n'y voit pas d'inconvénient, les chances de succès pour votre baiser sont vraiment très bonnes. Vous pouvez de même enlever délicatement des mèches de son visage et faites un C sur ce dernier.

Je sens qu'elle vous dévore déjà des yeux, il ne vous reste plus qu'à tirer son menton légèrement vers vous par exemple et la suite coule de source ;).

Dernières Consignes

Lorsque vous faites un « kino escalation », ne soyez pas nerveux. C'est **une méthode tout à fait naturelle.**

Surtout n'ayez pas honte de vos gestes, sinon la fille sentira très vite votre gêne. Donc n'oubliez pas de la **regarder dans les yeux** quand vous la touchez… Ne regardez pas votre main !

Par ailleurs, assumez ce que vous faites, il n'y a rien de pire qu'un petit kino timide. Faites ça de manière franche (sans être lourd) : **la demoiselle ne vous impressionne pas.**

De même, l'une des principales règles dans l'escalade de kinos, c'est la notion de **push/pull**. A chaque étape vous pouvez utiliser du push. Par exemple lorsque vous prenez sa main, relâchez-là d'un coup en ajoutant : « *bah t'as les main froides !* » (bien sûr cela dépend du contexte).

Ainsi, vous maintenez l'ambiguïté, donc la tension.

Enfin une notion importante à connaître : **si elle n'est pas à l'aise avec l'une de vos étapes, reprenez tout depuis le début.** Cela peut vous paraître radical mais ça vous permettra d'installer un désagrément suffisant chez votre cible pour que vous puissiez repartir sur de bonnes bases.

Remarques

Chaque femme aura besoin d'un degré de confort différent avant que l'atmosphère entre vous ne devienne vraiment sexuelle.

Certaines femmes ont besoin d'une tension sexuelle immédiate, ou elles risquent de s'ennuyer. Ces femmes ont habituellement un contact social facile et sont à l'aise avec leur corps : serveuses, danseuses, etc…

N.B. : Parfois ce sont les timides qui se révèlent les plus sauvages!

Mais la plupart des femmes auront tout d'abord besoin de se sentir à l'aise. Lorsque vous séduisez une fille, parlez-lui comme si vous étiez amis, restez calme, positif, ouvert d'esprit et intéressez-vous à sa vie.

Une fois qu'un rapport basique sera établi entre elle et vous, **passez à la phase d'excitation.** Si elle se ferme ou semble être mal à l'aise, arrêtez tout et revenez rapidement à une interaction plus conventionnelle.

Autre chose, n'utilisez pas un ton scabreux ou bizarre lorsque vous êtes excité. **Conservez un ton masculin et normal.** Parlez lentement, suffisamment fort et de manière détendue.

Mise en pratique façon « naturel »

Certains mecs ont la drague dans le sang, C'est inné chez eux. Ces « naturals » projettent **une énergie masculine**, une présence chaleureuse et puissante, dû à un haut niveau de testostérone, ou à leur confiance sexuelle.

Ils n'ont pas besoin de se montrer ouvertement sexuels car ils ne sont pas désespérés – ils couchent déjà (souvent) avec des femmes.

Et plus encore, ils savent que les femmes adorent le sexe et qu'elles sont encore plus chaudes que les hommes!

À partir de là, ils adorent utiliser les insinuations et les sous-

entendus sexuels pour exciter les femmes.

Le sourire en coin, ils savent bien que sous leurs apparences cool, les femmes aiment s'imaginer toutes sortes de scénarios coquins.

Faites comme ces hommes là.

Au lieu de chercher à vous précipiter vers la chambre à coucher, **construisez une certaine tension.** Je vous le garantis, cela fonctionnera beaucoup plus rapidement que si vous essayiez de forcer un résultat.

Une fois que vous serez à l'aise avec les techniques expliquées précédemment, et que vous aurez le contrôle de votre état d'excitation, vous devrez adopter un état d'esprit joueur ressemblant à celui-ci:

Cela m'amuse quand une femme a envie de moi.

Je vais voir jusqu'à quel point je peux me montrer sexuel avec elle sans dévoiler mes intentions.

Je me demande quelle est sa position préférée !

Maxx, avec la participation de Playboy